

# Das ist die Freudigkeit

JOHANN OSWALD KNAUER

GOTTFRIED HEINRICH STOLZEL  
H. 363

## 1. Dictum

Musical score for the first system of 'Das ist die Freudigkeit'. The score includes staves for Canto, Alto, Tenor, Bass, Oboe d'Amore, Violin I, Violin II, Viola, and Continuo. The Canto part is currently silent. The instrumental parts feature a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes.

Musical score for the second system of 'Das ist die Freudigkeit', starting at measure 5. This system includes vocal entries for Canto, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Canto: "Das ist die Freu- dig-keit"; Alto: "Das ist die Freudigkeit"; Tenor: "Das ist die Freudigkeit"; Bass: "Das ist die". The instrumental parts continue with their complex rhythmic accompaniment.

10

die wir ha - ben zu Gott(ihm),  
 die wir ha - ben zu Gott  
 die wir ha - ben zu Gott  
 Freudig-keit die wir ha-ben zu Gott,

15

Das ist die Freu dig - keit, die wir ha-ben zu  
 Das ist die Freu dig - keit, die Freu - dig-keit, die wir ha-ben zu  
 Das ist die Freu dig-keit das ist die Freu - dig-keit, die wir ha-ben zu  
 Das ist die Freu dig-keit das ist die Freu - dig - keit, die wir ha-ben zu

19

Gott, daß so wir et-was bit-ten. daß so wir et-was bit-ten, nach sei-nem Wil len, so er-hö-ret er

Gott, daß so wir et-was bit-ten. daß so wir et-was bit-ten, nach sei-nem Wil len, so, so er-hö-ret er

Gott, daß so wir et-was bit-ten. daß so wir et-was bit-ten, nach sei-nem Wil len, so, so er-hö-ret er

Gott, daß so wir et-bit-ten. daß so wir et-was bit-ten, nach sei-nem Wil len, so,so so er-hö-ret er

24

uns, daß so wir et-was bit-ten, daß so wir et-was

uns, daß so wir et-was bit-ten, daß so wir et-was

uns, daß so wir et-was bit-ten, daß so wir et-was

uns, daß so wir et-was bit-ten, daß so wir et-was

28

bit - ten, nach sei - nem Wil - len, so er - hö - ret er uns, so er - hö - ret er  
 bit - ten, nach sei - nem Wil - len, so er - hö - ret er uns, so er - hö - ret er  
 bit - ten, nach sei - nem Wil - len, so er - hö - ret er uns, so er - hö - ret er  
 bit - ten, nach sei - nem Wil - len, so er - hö - ret er uns, so er - hö - ret er

33

uns, so er - hö - ret er uns.  
 uns, so er - hö - ret er uns.  
 uns, so er - hö - ret er uns.  
 uns, so er - hö - ret er uns.

36

Musical score for measures 36-38. The score consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment for the right and left hands. The music is in common time (C) and features a variety of rhythmic patterns and melodic lines.

## 2. Recitativo

Tenor

Musical score for the Tenor part of the Recitativo section, measures 1-2. The score is in common time (C) and features a recitativo style with a steady eighth-note accompaniment.

Soll un - ser Be - ten Gott ge - fal - len, und sun - ser Wunsch er - preis - lich

3

Musical score for the Tenor part of the Recitativo section, measures 3-4. The score is in common time (C) and features a recitativo style with a steady eighth-note accompaniment.

sein, so schlies-se man sich nure mit al - len in Got - tes Wil - len ein, sonst wird es nicht ge -

6

Musical score for the Tenor part of the Recitativo section, measures 5-8. The score is in common time (C) and features a recitativo style with a steady eighth-note accompaniment. The piano accompaniment consists of sustained chords.

lin-gen. Wir kön-nen nichts von Gott er-zwin-gen, weil doch al - lein sein Wil-le gilt, den wir vor gut und see-lig prei-sen. Drum,

10

soll es im-mer heis-sen: Herr so, Herr wenn Herr wie due willt. Das Her-tze muß in sei-nem Wil-len

14

ruhn, Denn, hält es der vor gut, die Bit - te zu ge wä - ren, so läst er

16

bald zur Ant - wort hö - ren: ich will, ich will es tun, ich will, ich will es tun.

## 3. Aria

Tenor

Violini unissoni

Mein ei - g'ner Wil-le taugt nicht viel,

8

Mein ei - g'ner Wil-le taugt nicht viel,

15  

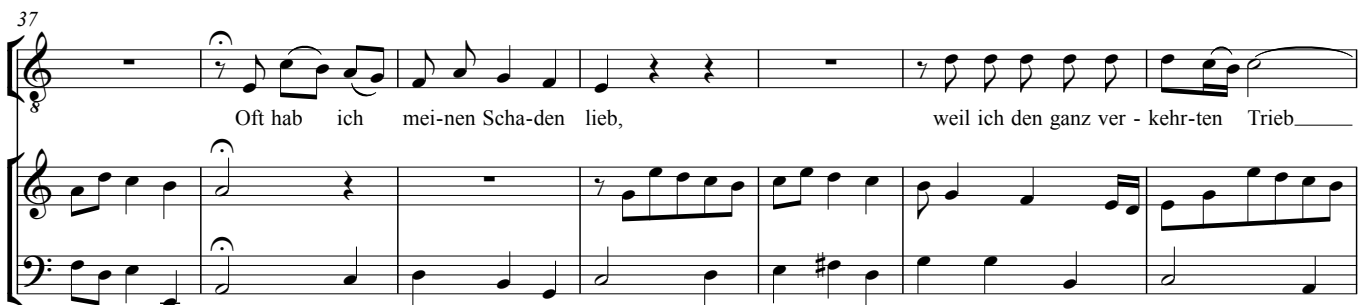
 8  
 mein Fleisch hat ihn ver - der - bet,      mein Fleisch hat ihn ver - der - bet

22  

 8  
 mein ei - g'ner Wil - le,      mein ei - g'ner Wil - le taugt nicht viel,      mein Fleisch hat ihn ver - der -

30  

 8  
 - - - - - bet, mein Fleisch hat ihn ver - der - bet.

37  

 8  
 Oft hab ich mei - nen Scha - den lieb,      weil ich den ganz ver - kehr - ten Trieb

44  

 8  
 - von A - dams Fall ge - er - bet.      Drum jetzt mir Gott ein an - der

50  

 8  
 Ziel, ein an - der Ziel,      Drum jetzt mir Gott ein an - der Ziel, ein an - der Ziel. **Dal segno**

## 4. Recitativo

Canto

Wir bit - ten öf - ters was, und wenn Gott das nach un-serm Wil - len he - ben sol - te, wie

man es ha - ben wol - te, was wür - de draus ent - steh'n? Wir wür - den bald zu Grun - de geh'n.

Wir sind nich an - ders als ein Kind, das nach der Flam - me greift, und wenn es sich ver - bren - net, aus sei nem Schmerz er -

ken - net, daß je - ne Hand ihm doch ge - wo - gen, die ihm vor - her das Licht ent - zo - gen.



Canto

Oboe d'amore

Violini unissoni

Viola

5

Mein lie-ber Gott weiß was mir nüt-zet, ich a-ber weiß es sel-ber

9

nicht, ich a-ber weiß es sel bner nicht, mein lie-ber Gott weiß was mir nüt-zet, ich a-ber weiß es sel-ber

13

nicht, ich a-ber weiß es sel-ber nicht, ich a-ber weiß es sel-ber nicht.

17

Drum will ich auch in sei-nem

22

Wil - len, mein Wol - len und Ver - lan - gen stil - len, mein Wol - len und Ver - lan - gen stil - len, und mein ge-las'snes Her tze

## Dal segno

25

spricht mein ge-las-s'nes Her-tzespricht mein lie-ber Gott weiß was mir nüt-zet,

Dal segno

## 6. Choral

Was mein Gott will das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der bes-  
Zu helf-fen den'n er ist be-reit die an ihn glau-ben fes-

Was mein Gott will das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der bes-  
Zu helf-fen den'n er ist be-reit die an ihn glau-ben fes-

Was mein Gott will das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der bes-  
Zu helf-fen den'n er ist be-reit die an ihn glau-ben fes-

Was mein Gott will das g'scheh all-zeit, sein Will der ist der bes-  
Zu helf-fen den'n er ist be-reit die an ihn glau-ben fes-

11

ter. Er hilft aus Not der from-me Gott, und züch-ti-get mit Was-

ter. Er hilft aus Not der from-me Gott, und züch-ti-get mit Was-

ter. Er hilft aus Not der from-me Gott, und züch-ti-get mit Was-

ter. Er hilft aus Not der from-me Gott, und züch-ti-get mit Was-

22

sen,, we Gott ver - traut fest auf ihn baut,  
sen,, we Gott ver - traut fest auf ihn baut,  
sen,, we Gott ver - traut fest auf ihn baut,  
sen,, we Gott ver - traut fest auf ihn baut,  
sen,, we Gott ver - traut fest auf ihn baut,

28

den will er nicht ver - las - - sen.  
den will er nicht ver - las - - sen.  
den will er nicht ver - las - - sen.  
den will er nicht ver - las - - sen.  
den will er nicht ver - las - - sen.