

Erkennt doch, daß der Herr seine Heiligen wunderbarlich führet

Sunday after New Year
Psalm 4: 4

JOHANN OSWALD KNAUER

GOTTFRIED HEINRICH STOLZEL
(H. 351)

1. Dictum

Soprano

Alto

Tenor

Basso

Oboe d'Amore

Violin I

Violin II

Viola

Continuo

Er-ken-net

6

doch, er-ken - net doch Er-ken-net doch, er-ken - netdoch, dass der Herr sei - ne Hei-li - gen wun - der-lich

Er-ken-net doch, er-ken-net doch dass der Herr sei-ne Hei-li - gen

Er-ken-net doch, er-ken-net doch

Er-ken-net doch, er-ken-net doch

11

füh - - ret, dass der Herr sei - ne hei-li - gen wun - der-lich füh - ret,

wun - der-lich füh - ret, dass der Herr sei - ne hei-li - gen wun - der-lich füh - ret,

dass der Herr sei - ne Hei - li gen wun - der-lich füh - ret, wun - der-lich, wun - der-lich füh - ret,

dass der Herr sei - ne Hei li - gen wun - der-lich, wun - der-lich, wun - der-lich füh - ret,

16

er-ken - net doch, er-ken-net doch, er-ken - net doch,
 er-ken - net doch er-ken-net doch er-ken-net doch dass der Herr sei - ne
 er-ken-net doch er-ken-net doch dass der Herr sei - ne Hei - li-gen
 er-ken-net doch er-ken - net doch, dass der Herr sei - ne Hei - li-gen

20

dass der Herr sei - ne Hei-li - gen wun-der-lich füh - ret, er-ken-net doch, er-ken - net doch, dass der
 Hei - li - gen wun - der-lich füh - ret, wun-der-lich füh - ret, er-ken-net doch, dass der
 wun - der-lich füh - ret, wun - der-lich, wun-der-lich füh - ret, er-ken-net doch
 wun - der-lich füh - ret, wun - der-lich, wun-der-lich füh - ret, er-ken-net doch, dass der

25

Herr sei - ne Hei - li - gen wun - der-lich füh - ret, dass der Herr sei - ne Hei - li - gen
 Herr sei - ne Hei - li - gen wun - der-lich füh - ret, dass der Herr sei - ne Hei - li - gen wun - der-lich
 dass der Herr sei - ne Hei - li - gen wun - der-lich füh - ret, wun - der-lich
 Herr sei - ne wun - der-lich, wun - der-lich, wun - der-lich füh - ret, dass der Herr sei - ne Hei - li - gen

29

wun - der-lich, wun-der-lich füh - ret.
 wun - der-lich, wun-der-lich füh - ret.
 füh - ret, wun-der-lich füh - ret.
 wun - der-lich, wun-der-lich füh - ret.

2. Recitativo

Tenor

So mach es Gott mit de-nen Sei-nen, die Er vor li-be Kin-der hält. Er lässt nicht al-le-zeit, auf die die Freu-den-Son-ne

5 **Accomp**

schei-nen; ihr Weg durch die-se Welt is nicht auf Ro-sen zu be-reit, wohl a-ber mit Ve-druss und Kla-gen, mit Kum-mer, Trüb-sal und mit tau-send

Accomp

10 **Recitat.**

Pla - gen, als schar-fen Dor - nen ü - ber - streut. Wer nun er - ken - nen kan, dass Gott ihn al - so

Recitat.

13

lei - tet, dem kommts nicht sau - er an, wenn Fleisch und Blut dar - wi - der strei - tet.

3. Aria

Tenor

Violino solo

Sollt ich mich sel-ber füh-ren, so

würd ich mich ver-lie-ren, nach dem ver-kehr-ten Sinn, sollt ich mich d sel-ber füh-ren, so würd ich mich ver-li-ren, nach

dem ver-keh- - - - ren Sinn, nach dem ver-kehr-ten Sinn, so würd ich

mich ver-lie-ren, nach dem ver-kehr-ten Sinn.

Ich werf mich d Gott zu Füs-sen, der wird am bes-ten wis-sen, wie ich ge-si-chert

bin, ich werf mich Gott zu Füs-sen, der wird am bes-ten wis-sen, wie ich, wie ich ge-sich-ert bin.

p

f

p

4. Recitativo

Canto Accomp

So füh-re mich nur wie du willst, ich fol-ge wil lig nach, und scheu-e mich vor kei-nem Un-ge-mach. Mir

Accomp

5

ist auf die-ser Welt kein bes-ser Glück be-stellt, ich will's auch nicht ver-lan-gen. Ist doch mein Je - sus selbst die

9 Recitat.

Bahn auf wel-cher du mich führst, ge - gan - gen, drum tret ich sie ge - trost und freu-dig an. Bei Je - su halt ich fes-ten

Recitat.

13

Füß, er ist mein Trost al - lein, und sei-ne Flucht soll mei-ne Zu-flucht sein, wenn ich Ver - fol-gung lei-den muß.

5. Aria

Canto

Oboe d'amore

Violini unissoni

Viola

12

Führst du mich auch in den Tod, so will ich nicht, wi-der - stre-ben, so_wil ich nicht wi - der - stre - ben,

p *f*

23

führst du mich auch in den Tod, _____ führst du mich auch in den

p *f* *p*

34

Tod, so will ich nicht_____ wi-der - stre-ben, so_will ich nicht wi - der - stre - ben. Denn, da

p *p* *f*

44

stirbst nur mei - ne Not, und mein Heil fängt an _____ fängt an zu le - - ben, denn da

p

51

stirbst nur mei - ne Not, und mein Heil fängt an _____ fängt an zu le - ben.

Da capo

Da capo

6. Choral

Ich bin mit dir mein Gott zu - frie - den, ich hal - te dei - nem
Was dei - ne Gü - te mir be - schei - den mit dem ve - gnü - get

Ich bin mit dir mein Gott zu - frie - den, ich hal - te dei - nem
Was dei - ne Gü - te mir be - schei - den mit dem ve - gnü - get

Ich bin mit dir mein Gott zu - frie - den, ich hal - te dei - nem
Was dei - ne Gü - te mir be - schei - den mit dem ve - gnü - get

Ich bin mit dir mein Gott zu - frie - den, ich hal - te dei - nem
Was dei - ne Gü - te mir be - schei - den mit dem ve - gnü - get

10

Wil - len still, Mein Will der zwar nicht fer - ner
sich mein Will, Will, der zwar nicht fer - ner

Wil - len still, Mein Will der zwar nicht fer - ner
sich mein Will, Will, der zwar nicht fer - ner

Wil - len still, Mein Will der zwar nicht fer - ner
sich mein Will, Will, der zwar nicht fer - ner

16

mein, die - weil er dein be - ginnt zu sein.
mein, die - weil er dein be - ginnt zu sein.
mein, die - weil er dein be - ginnt zu sein.
mein, die - weil er dein be - ginnt zu sein.